



Musikalen

# Oskar



Musikalen  
**Oskar**



1. Ouvertyr
2. Oskar
3. När jag drömmer
4. Frukostmzurka
5. Ingen tror mig
6. Teleskopgräl
7. Vågar jag fråga chans?
8. Tjuv, bandit, rövare och bov!
9. Drömbesök
10. Oskars drömresa
11. Han sa ja!
12. Sista gången
13. Jag får bestämma

Vid offentligt framförande av hela verket  
bör förlaget kontaktas.

Finlands svenska sång- och musikförbund

Hovrättsplanaden 15 C 36

65100 Vasa

tfn +358(0)6-3206800

Omslag: Anders Grafikfabrik

Tryck: Oy FRAM Ab

Notskrift: Ralf Nyqvist

© Copyright 2005 by Finlands svenska sång- och musikförbund  
Hovrättsplanaden 15 C 36, FIN-65100 Vasa

ISMN M-706305-42-4

## Oskar – en musikal för ungdomar

Sångfesten 2006 i Vasa har äran att få framföra en nyskriven ungdomsmusikal. Finlands svenska sång- och musikförbund (Fssmf) och De ungas musikförbund i Svenskfinland (DUNK), har låtit kända kompositörer och textförfattare samarbeta kring ett ungdomstema för åldersgruppen ca 11 år och uppåt (åk 5 -). Svenska folkskolans vänner stöder musikalprojektet. DUNK tackar för bidraget som möjliggjort genomförandet av musikalen Oskar.

Kan man drömma sig bort? Kan man bli vuxen utan att alltid göra som andra?

Oskar får pröva på hur det känns att ibland vara för liten och ibland nästan vuxen.

Att en syster och en bror hm... nästan alltid är vänner och föräldrar bara vill det bästa för sina barn, får vi följa i musikalen Oskar.

*Petter Eklund, ordförande i DUNK*



*Oskar är yngst i familjen. Är man yngst så har man oftast väldigt lite att säga till om där hemma. De som får bestämma hemma hos Oskar är hans föräldrar och storasyster.*

*Oskar drömmer ofta. I drömmarna får han göra precis som han vill.*

*En dag får han besök från drömvärlden. Men när Oskar berättar om det för sina kompisar, för sina föräldrar och för sin storasyster, så tror de honom inte. För alla vet ju att Oskar har en så livlig fantasi. När Oskar berättar om den mystiska ljusporten, är alla överens om att det bara är någonting som Oskar drömt.*

*Men för Oskar är det ingen dröm. Det är på riktigt.*

*Och eftersom ingen vill tro honom eller har tid att lyssna på honom, så börjar Oskar fundera över om han skulle ha det bättre i drömvärlden.*

Gert Sabel

# När jag drömmer

♩ = 132-140

Schlager pop

Text: Gert Sabel  
Musik/Arr.: Ralf Nyqvist

Oskar

F/A C/G *Oskar visslar:* F/A C/G F/A

Kör

*p*  
När jag dröm - mer

Oskar

C/G F/A C/G F/A C/G

**A**

Kör

När jag dröm - mer

Oskar

F C F C

Kör

När jag dröm - mer

Oskar

F C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G C F/G