

The background of the cover is a light blue color with a pattern of faint, scattered musical notes and symbols. In the lower half, there are several horizontal lines of musical notation, including treble and bass clefs, notes, rests, and accidentals, arranged in a way that suggests a musical score. The overall aesthetic is clean and modern, with a focus on music.

MUSIKLÄRA

Musikteori med övningar
Malin Jaakkola

Vad är skillnaden på
en not och en ton?

Vad är intervall?

Vilka sorters
treklanger finns det?

Vad är det egentligen för skillnad
mellan dur och moll?

Vad betyder tonal?

Svaren på dessa frågor och många fler om musikteori får du i

MUSIKLÄRA - Musikteori med övningar

Du som redan kan lite om noter och kanske sjunger eller spelar ett instrument kan nu reda upp mystiken kring musikteori. Genom att genast själv sjunga, spela, eller lyssna på övningsexemplen, som är tagna ur den västerländska musikhistorien, blir förståelsen av musiken djupare.



ISBN 978-952-67620-2-9

Finlands Svenska Sång- och Musikförbund

Författare, notskrift, layout:

Malin Jaakkola

Illustrationer:

Lisbeth Cederberg

Första upplagan

Copyright © 2019 by FINLANDS SVENSKA SÅNG- OCH MUSIKFÖRBUND
Hovrättsesplanaden 16 vån. 6, 65100 Vasa

Tryck: Waasa Graphics, 2019

ISBN 978-952-67620-2-9

Musiklära - musikteori med övningar riktar sig till dig som är nyfiken på eller redan stiftat bekantskap med noter och vill lära dig grunderna i den traditionella musikteorin. Med hjälp av exemplen och övningarna får du en heltäckande bild av hur musik noteras och de regler som reglerar både notskrift och traditionell tonal musik.

Du kan sjunga, spela och lyssna till alla övningsexempel, de flesta är tagna ur välkända klassiska standardverk, och du hittar lätt inspelningar att lyssna till.

Boken avslutas med några testuppgifter, i vilka du kan kontrollera om du behärskar grunderna. Till dessa sista uppgifter finns rätta svar på s. 88.

Jag önskar dig upptäckarglädje och eftertänksamhet, att förstå musikteori ger dig flera dimensioner till ditt musicerande!

Vänligen

Malin

PS: Företaget som köpt annonsplatser har lovat betjäna kunderna varje dag året om.

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

| Kapitel | sidan |
|----------------------------|--------|
| Ackordens funktion | 68 |
| Dur | 20 |
| Facit till testuppgifterna | 88 |
| Fyrklanger | 60 |
| Förtecken | 12, 16 |
| Intervall | 44 |
| Moll | 32 |
| Musikalisk form | 76 |
| Musikord | 80 |
| Rena intervall | 45 |
| Rytmnoter | 5 |
| Stora intervall | 46 |
| Taktart | 7 |
| Testa din kunskap | 82 |
| Tonart | 18 |
| Tonnamn och oktaver | 10 |
| Tonartsträdet | 22 |
| Transponering | 40 |
| Treklanger | 56 |
| Treklangernas omvändningar | 62 |

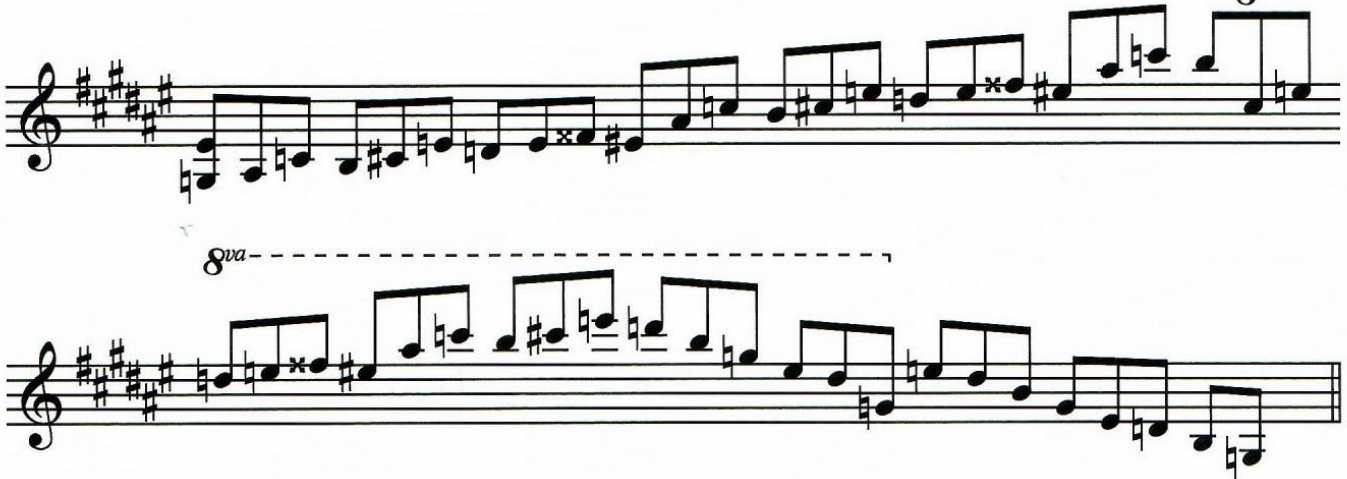
Det kallas enharmonisk växling då samma tonhöjd uttrycks med olika noter. Försök spela följande lilla melodi:



Skriv in tonernas namn (och oktav).

ur Barcarolle op.60

F. Chopin
8va-----



ur Fantasie op.49

F. Chopin



bb Dubbelsänkningstecken
till vrakpriser

Annons

P.g.a. liten efterfrågan